



JP 54 - FASCINANT EXERCICE DE STYLE

Quand on demande à des marins qui reviennent d'un Vendée Globe, à quoi ils passaient leurs rares moments de tranquillité, beaucoup répondent qu'ils réfléchissaient aux améliorations à apporter à leur bateau ; ou mieux encore, aux modifications qu'ils souhaitent incorporer au prochain projet décidé avec le sponsor, à l'instar de Michel Desjoyeaux.

Un bateau ressemble-t-il à son concepteur ?

Jean-Pierre Dick a aussi confié avoir eu de longues périodes de réflexion pendant ses courses avec ses différents *Paprec-Vibraac*. À écouter le Niçois, la réponse est on ne peut plus vraie. C'est au cours de ses dialogues en solitaire avec le dernier né de ses bateaux issus de la jauge Imoca que lui est venue l'idée de ce bateau plus évolutionnaire que révolutionnaire ! Mais certainement le plus novateur depuis très, très longtemps. Qu'il explique : « J'ai imaginé un voilier rapide et léger qui garderait les joies des surfs que l'on trouve dans le Grand Sud ou ailleurs, mais sensiblement plus confortable que mon bateau du Vendée. L'idée, c'est de prendre toute l'expérience de nos monocoques hyper puissants et d'en retirer tout les éléments « professionnels » (dérives, etc), juste pour garder les sensations et le plaisir de naviguer. »

Guillaume Verdier, l'architecte des *Vibraac-Paprec* a ré-échantillonné la carène pour son nouveau programme de croisière (très) rapide car, parmi les zones de la carène structurellement sollicitées, des endroits comme le boîtier contenant le mécanisme de pivotement de la quille, ou le renfort de l'attache, sur le rouf, du « carrousel » ont nécessité une attention particulière.

Massage du bout du doigt

Ce concept, imaginé par Jean-Pierre Dick pour *Vibraac-Paprec 2*, consiste à regrouper en un « satellite » les éléments de poids comme la cuisine, la table à cartes ou le parc de batteries qui pivote sur 180° lors des virements de bord. Le dessin de cet ensemble ainsi que le reste du bateau a été confié à une jeune styliste au talent indéniable : Stéphanie Marin. Le maître mot de l'armateur : la légèreté. Le résultat est d'un confort dépouillé avec, par exemple, deux cabines doubles en forme de lits bretons à l'avant, séparées par un vaste cabinet de toilette avec une douche digne de ce nom.

Enfin, Jean-Pierre Dick rappelle que lorsque, l'on conçoit un plan de pont et un plan de voilure destinés à être utilisés en solitaire, on fait attention à ce que ceux-ci soient simples à utiliser. Cette approche a été gardée pour le JP 54, ce qui lui fait dire que ce bateau est facilement manœuvrable par deux marins.

A+
GROUPE

Votre Partenaire
Fournisseur
Résine et Composites
et Process

**Formulation «A Façon»
Votre besoin = 1 produit**

Tissus Carbone, Verre · Résine Epoxy · Résines UV
Résines PolyUréthane · Silicone Moulage · Adhésifs Méthacrylates
Adhésifs UV · Gamme Adhésifs · Cire, Démoulants
Transfert de Process · Infusion · Pre-preg · UV

A+
GROUPE

Benoit JEANNEAU
Tél. : 06 14 25 14 51
Email : apluscomposites@aol.fr
France · EU